SOMMARIO / CONTENTS

OTTOBRE 1985 / 665

ARCHITETTURA

1 Università del Qatar/
In the name of Islam
di Fulvio Irace
architetto: Kamal El Kafrawi

9 Costruire nel deserto/
King Saud University
architetti: HOK+4 Consortium

16 Felicità del costruire/
The joy of building
architetti: Roberto Fregna, Salvatore Polito

22 Domusinterviews: Vincent Scully
intervista condotta da Sylvia Lavin

24 Casa berlinese
architetti: Aldo Rossi, Gianni Braghieri

26 I materiali dell'architettura:
vetro/glass
di Nicola Sinopoli

31 News

ARREDAMENTO

32 Il Castello si trasforma
architetti: Andrea Nonis, Carlo Formichi

37 Una casa è il ricordo di un'altra
di Stefano Casciani

40 Domus per Domus
Contenitori contenuti
artista: Tony Cragg
coordinamento: Pasquale Leccese
foto: Salvatore Licitra

42 Architettura d'interni: una banca
architetti: Pietro Monti
(Studio Buonpane-Monti associati)

DESIGN

46 Antologia/Product Design

40 Copenhagen 1985:
il design scandinavo
di Toby E. Rodes

55 The walking office
designer: Salotto Dinamico

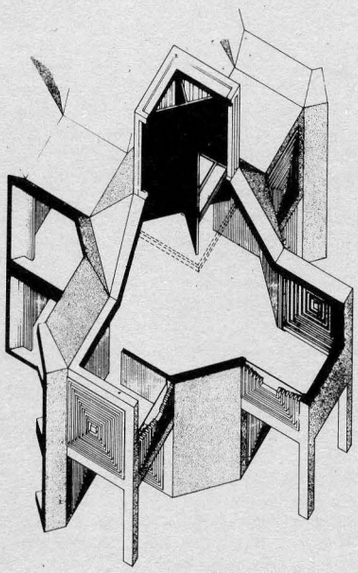
56 Progetti per la testa/Hats for heads
design: Inge Wendt

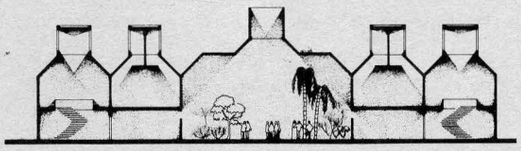
57 Progetti per il corpo/Body designs
di Paola Melo
designer: Chelo Sastre

58 Il design del prodotto
di Gerhard Eichweber

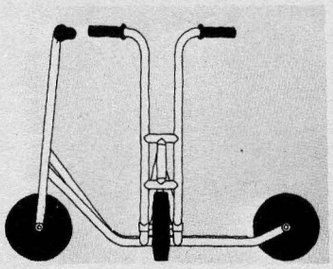
60 Ambiente per un oggetto
ambientazione di Gianfranco Pardi

62 Paesaggio artificiale/Artificial landscape
di Ugo La Pietra

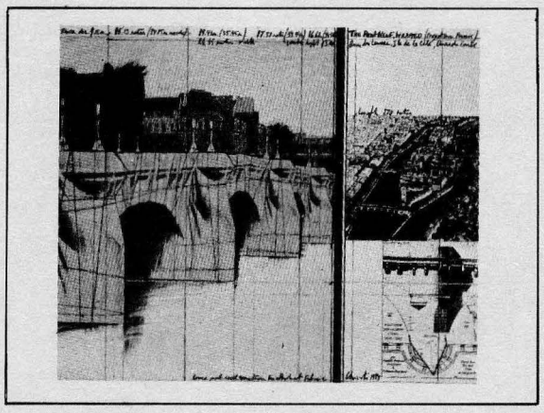




Kamal El Kafrawi, Università del Qatar (p. 1).



Design scandinavo, Pelikan design: progetto di monopattino (p. 40).



Cartolina del «Pont Neuf Wrapped» di Christo in vendita a Parigi (p. 80).

64 Design news

65 Il laminato plastico
a cura di Patrizia Scarzella
art direction: Franco Luchini

73 Design news

ARTE

74 San Marco sul Niagara:
Oldenburg e «Il corso del coltello»
a Venezia
di Germano Celant

76 Kosuth's modus operandi:
conversazione a Napoli
(da un colloquio con LLP)

78 Pinot Gallizio e la pittura industriale
di Mirella Bandini

79 George Condo
coordinamento: Pasquale Leccese

80 News
(testi di Pierre Restany, Giorgio Verzotti, Mariuccia Casadio, Corinna Ferrari)

FORUM
Le grandi esposizioni

83 Tsukuba: il marketing ha ucciso il sogno
di Pierre Restany

84 L'occhio giapponese
di Kazuko Sato

Libri e dischi/Books and records
Calendari dei concorsi, dei congressi e delle mostre di architettura, edilizia e design
Calendario delle mostre d'arte nel mondo

RASSEGNA

Italtel
Raccontare per immagini

Rossi di Albizzate
Arredamento e moda

Olivetti Synthesis
Office planning and office engineering

News

LA COPERTINA

King Saud University a Riyadh, particolare di un pavimento (foto Robert Azzi): vedi anche pagina 9. La scala, uno degli oggetti per la «Houseball» di Oldenburg al «Corso del coltello» a Venezia (realizzazione tecnica, Piero Gilardi): vedi anche pagina 74.

DOMUS
Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano
Telefono (02) 824721
Telex 313589 EDIDOM-I
Telefax (gruppo II e III CCITT), (02) 2844282 / (02) 3498293

Domus, rivista fondata nel 1928 da Gio Ponti
Editore / Publisher: Giovanna Mazzocchi Bordone
Vice direttore responsabile / Managing associate editor: Lisa Licitra Ponti
Redattore capo / Chief editor: Marianne Lorenz
Redazione / Editorial staff: Fulvio Irace, Ugo La Pietra, Rosa Maria Rinaldi, Patrizia Scarzella, Maria Cristina Tommasini
Inviato speciale / Special correspondent: Pierre Restany
Progetto grafico / Graphics: Sottsass Associati
Ettore Sottsass jr. / Christoph Radl
Tecnico grafico / Graphic assistant: Damiano La Rocca
Segreteria / Editorial secretaries: Maria Grazia Baro, Valeria Bonafè, Marina Conti, Monique Mizrahil
Archivio / Archives: Gianmario Andreani, Paolo Caruso

Hanno collaborato a questo numero / Contributors to this issue: Ben Amati, Mirella Bandini, Walter Baraldi, Paola Bortolotti, Mariuccia Casadio, Stefano Casciani, Germano Celant, Gerhard Eichweber, Corinna Ferrari, Maria Garbari, Nigel Jacklin, Sylvia Lavin, Pasquale Leccese, Franco Luchini, Paola Melo, Dario Moretti, Gianni Nigro, Elena Pontiggia, Toby E. Rodes, Kazuko Sato, Maria Grazia Schinetti, Nicola Sinopoli, Giorgio Verzotti.

Fotografie di / Photographs by: Archivio Domus, Alfredo Anghinelli, Robert Azzi, Santi Caleca, Neth Champlin, John Donat, Cesare Genuzio, Umberto Guizzardi, Vincenzo Javicoli, Waltraud Krase, Salvatore Licitra, Sigrid Neubert, Richard Payne, Alberto Petra, Pedicini, Schnackenburg & Brahl, Beba Stoppani, Studio 30-40, Studio Tranan AB, Jo van den Berg, Paul Warchol, Jörg Winde, Yale University.

Traduzioni a cura di / Translations by: Richard Dury, Maria Gregorio, Terence Lewis, Moyra Noble, Rodney Stringer, Christiane Vaugeois.

EDITORIALE DOMUS
Presidente e Direttore Generale: Giovanna Mazzocchi Bordone
Assistente alla Presidenza: Giuseppe Ferraris Mortarino
Direzione amministrativa / Business manager: Mario Negri
Direzione commerciale / Circulation director: Giorgio Persia
Direzione pubblicità/Advertisement manager: Claudio Lillini
Direzione p.r. e coordinamento pubblicità: Luciano Greggio

DOMUS ACADEMY, Edificio C1, Milano Fiori, 20090 Assago (MI), Telefono (02) 8244017/8/9.

I lettori residenti all'estero per l'inoltro rapido della corrispondenza possono indirizzare a: / Domus foreign readers may want to use also the following address: Domus Casella Postale 96, CH-6512 Giubiasco TI
Distribuzione Italia / Circulation Italy:
A&G Marco, Via Fortezza 27, 20126 Milano

Distribuzione estero / Circulation foreign countries: SIES, Via Chiossetto 18, 20122 Milano
Agenti regionali per la pubblicità
Piemonte: L. Polcari, C.so Vittorio Emanuele II 100, 10121 Torino, telefono (011) 543244
Toscana e Emilia-Romagna: G. Cassola, Via delle Lame 61, 40124 Bologna, telefono (051) 556520/522365
Veneto: N. Paperetti Mannucci, Via Monte Gallo 7, 35100 Padova, telefono (049) 623099
Lazio e Sud Italia: Publielle, Via Donatello 67, 00196 Roma, telefono (06) 3610155/6

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano - Spedizione in abbonamento postale Gruppo III/70

Per ogni articolo è possibile richiedere la stampa di un quantitativo minimo di 1000 estratti. Per il preventivo di spesa rivolgersi a: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano / Reprints of each article (minimum 1,000 copies) may be ordered. Write for the estimate of cost to: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano (Italy).